

**ПРИЛОЖЕНИЕ – 3. „СКАЛНЫЕ РИСУНКИ ИЗ МУРФАТЛАРА” по
BASARABI-MURFATLAR**

un sit arheologic din Dobrogea secolelor X-XI

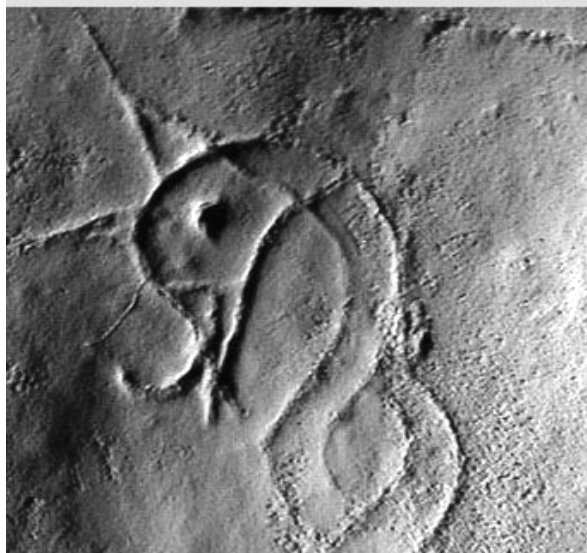
o monografie de Vladimir Agrigoroaei și Luiza Zamora.

<http://www.patzinakia.ro/MonografiaBasarabi-Murfatlar/basalbumINTRO.htm>

BASARABI-MURFATLAR

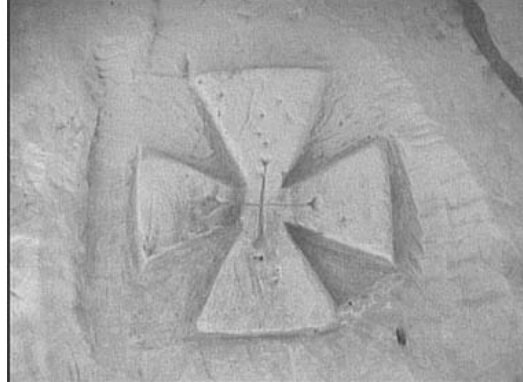
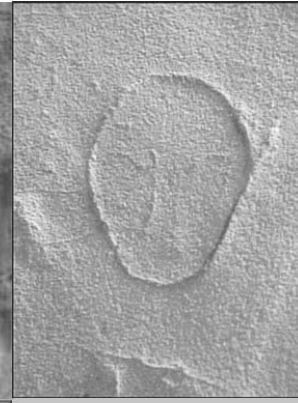
un sit arheologic din Dobrogea secolelor X-XI

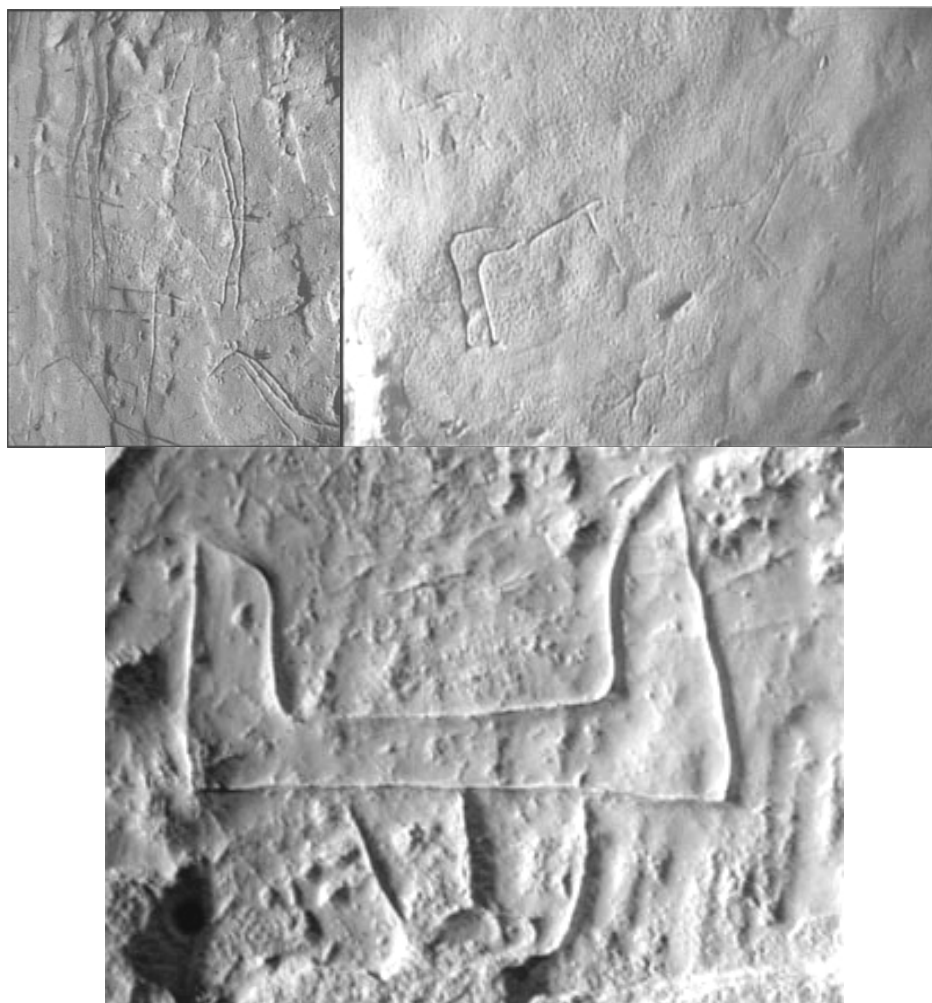
o monografie de Vladimir AGRIGOROEI și Luiza ZAMORA
2003-2006



PATZINAKIA
Grupul Român pentru o Istorie Alternativă



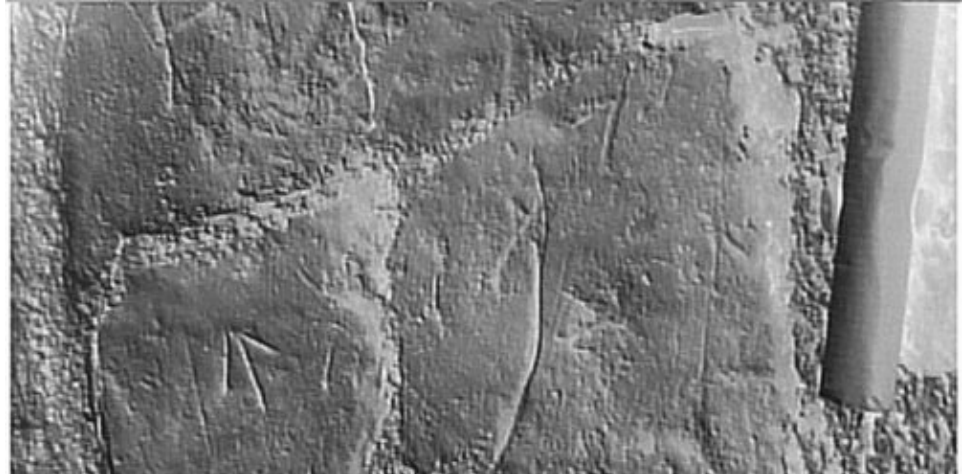
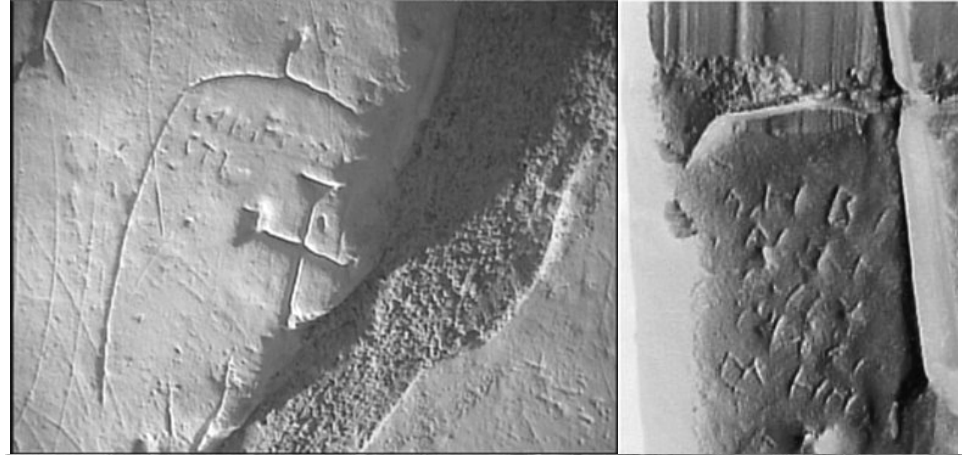
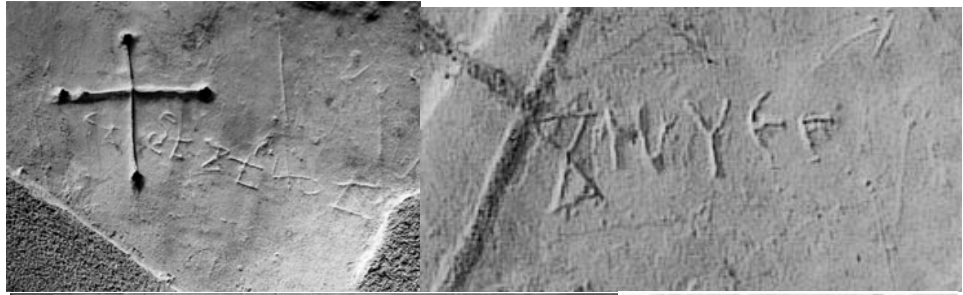


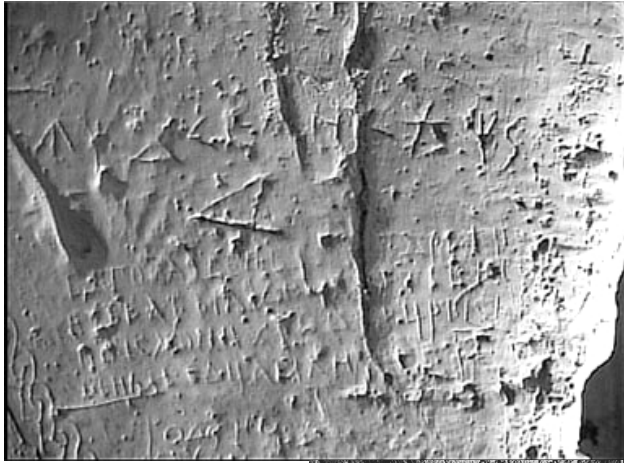


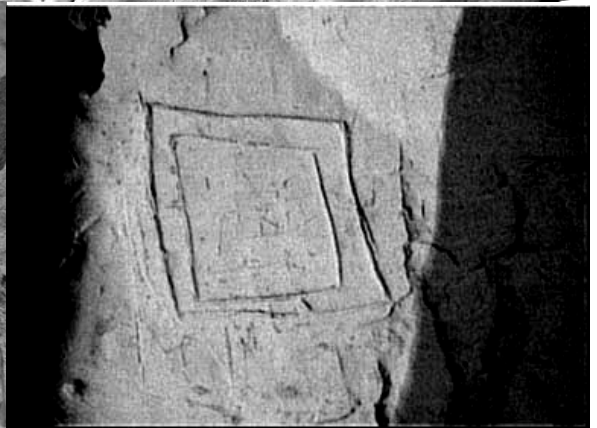
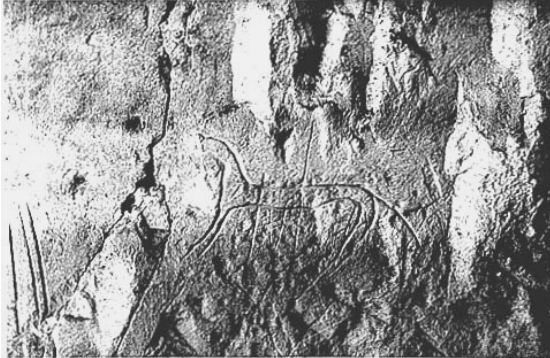
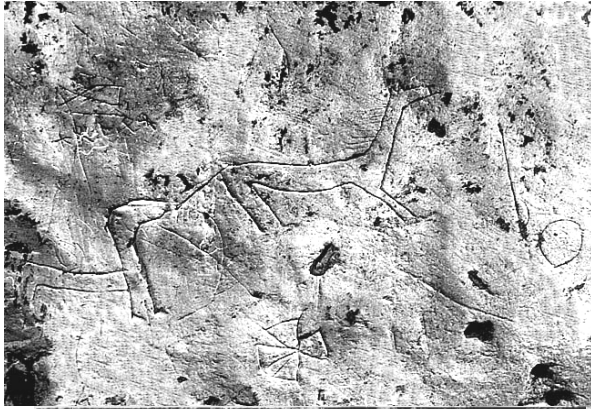
б.а.: Этот знак очень похож родовым герба Рюриковичей и герба князя Святослава -

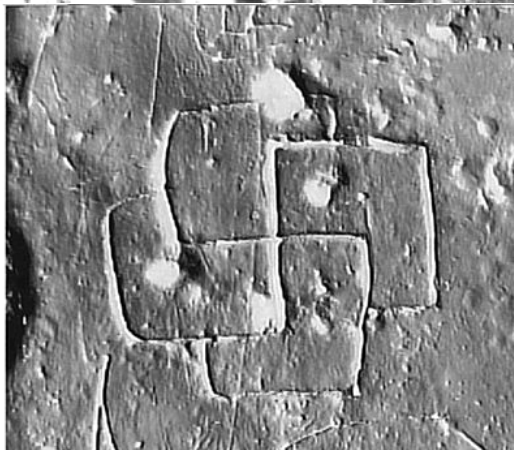
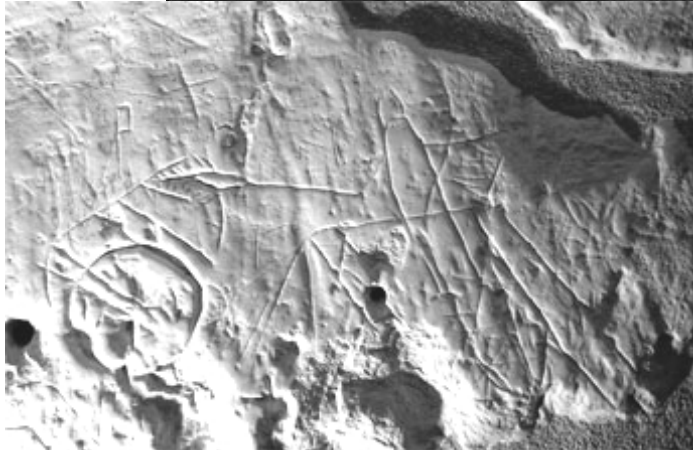
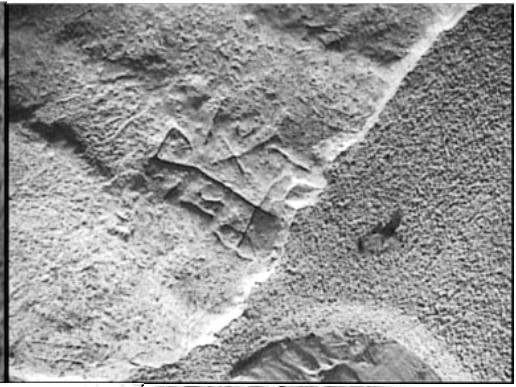


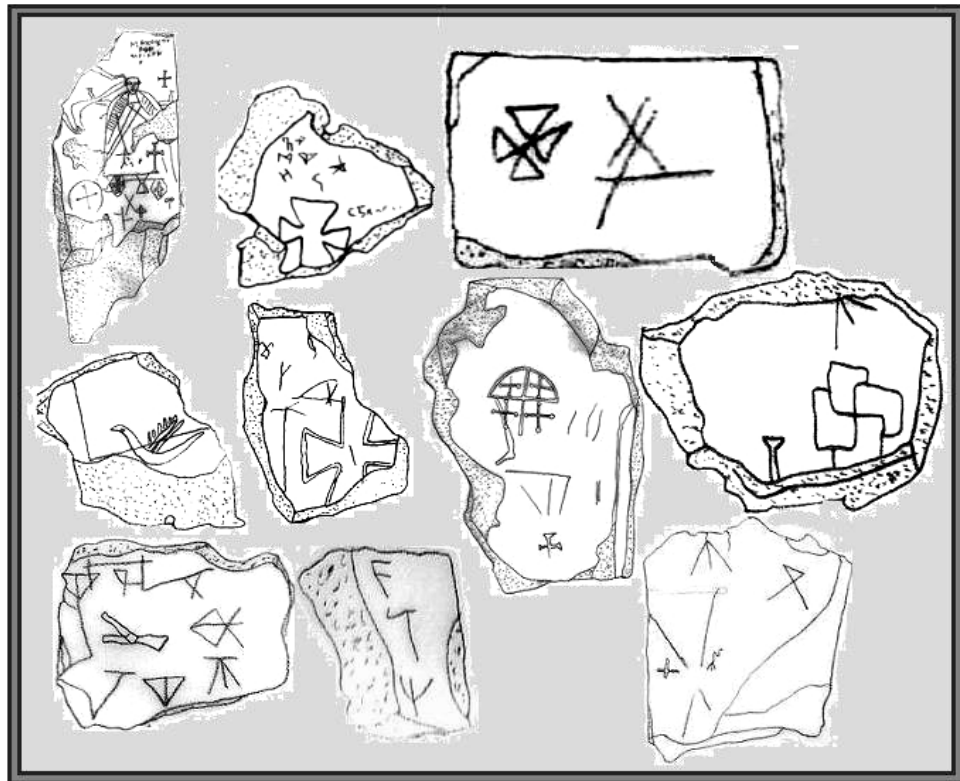
, что показывает посещения Святослава святой обители, во время его опустошительного похода в Болгарии в 971 г.. Неслучайное его желания сделать „Переславец на Дунай” своя резиденция в захваченные болгарские земли, как доказывает географ проф.Г.Батлаков, вопросный Переславец, Преславец был совр.г.Констанца, который в географские карты до 18 в. называли Преславица! Мурфатлар находится на 15 км, западнее Констанцы.) На территории Киевской Руси, двоzubец как родовый знак управляющей династии использовали с 10 в. с время князя Святослава. Двоzubцы открываются как тагменные знаки в районе Керча и Саркела, вероятно Рюриковичи заимствовали их из местного ираноязычного населения, как считают Ал.Фетисов и Ирина Галкова, которые тоже связали двоzubец в Мурфатлара с похода Святослава на Болгарии.



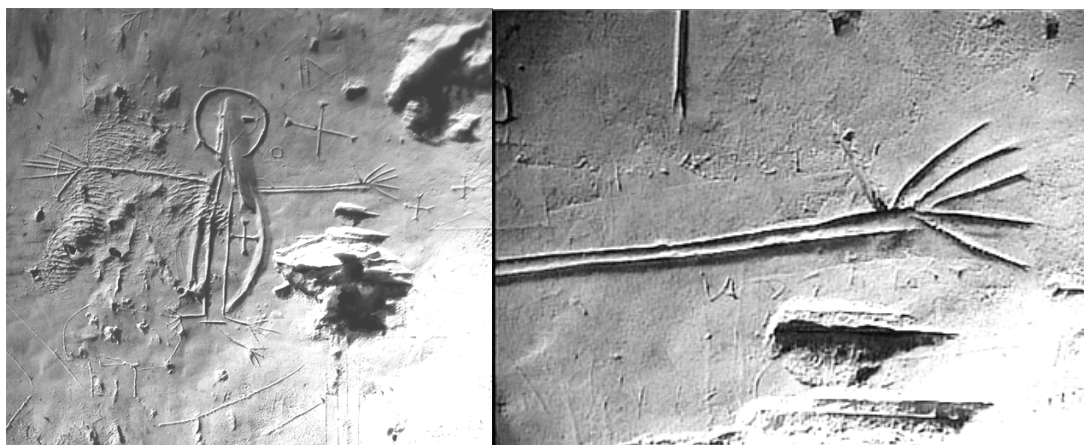












Надписът на поп Димян



